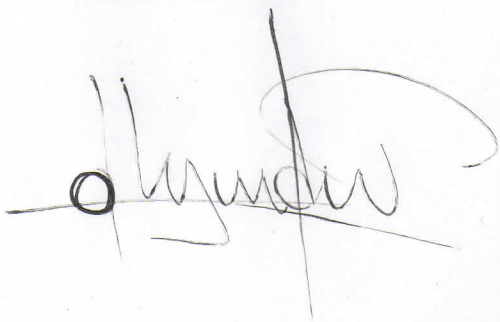


Quien suscribe, Alejandro Canales Sánchez, co- autor del artículo ¿Por qué y para qué moverse? El sentido de la movilidad internacional desde las miradas de los jóvenes investigadores de distintas disciplinas transfiero de manera total y sin limitación alguna a la Universidad Autónoma Metropolitana los derechos patrimoniales que le corresponden sobre la obra que remito, por el tiempo que establezca la ley nacional e internacional y sin perjuicio del respeto a los derechos de autoría moral.

De la misma manera, aseguro que el material presentado es producto original de mi trabajo y que no está siendo sometido para ser publicado por ningún otro espacio editorial.

12 de octubre de 2015

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Alejandro Canales Sánchez', with a large, stylized flourish extending upwards and to the right.