**FICHA DEL AUTOR**

**Artículo:** “Las condiciones estructurales de la creatividad: tres modelos analíticos”

**Apellido y nombres**: CRISTIANO, Javier Luis

**Nacionalidad**: Argentino

**Dirección**: José Betinoti 3260 PH 2 (Córdoba, Argentina: CP nº 5008)

**Teléfono**: 0054 0351 4857266

**Institución de Adscripción**: Centro de Investigaciones y Estudios sobre Cultura y Sociedad (CIECS), Unidad Ejecutora de Conicet, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

**Áreas de Investigación:** Teoría Sociológica, Teorías de la Acción Social, Imaginario y creatividad social.

**Publicaciones previas:**

2015: “Esquema de una teoría del agente centrada en la creatividad”, *Papeles del CEIC. International Journal of Collective Identity Research* (España) En prensa: aceptado en julio de 2015, a publicarse en el primer número de 2016.

2013: “Los escritos de Alfred Schütz desde la perspectiva de una teoría de la creatividad de la acción”, *Universitas Humanística* (Colombia) nº 75.

2011: “Estructuración e imaginario”. *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*, nº 213 (setiembre-diciembre de 2011).

2011: “Habitus e imaginación”. *Revista Mexicana de Sociología*, nº 1 del Vol. 73

2011: “Acciones y resultados. Una propuesta de clasificación de las consecuencias no intencionales”. *Revista Internacional de Sociología* (España), vol. 69, nº 2

2009: “Imaginario instituyente y teoría de la sociedad”. *Revista Española de Sociología*, nº 11

2006: “Racionalidad de la acción y racionalidad de la teoría”. *R.E.I.S***.** (Revista Española de Investigaciones Sociológicas), nº 113